



Sylabusa przedmiotu Elementy prawa autorskiego i ochrona własności intelektualnej

1. Metryczka	
Nazwa Wydziału:	Wszystkie wydziały WUM
Program kształcenia (<i>kierunek studiów, poziom i profil kształcenia, forma studiów, np. Zdrowie publiczne I stopnia profil praktyczny, studia stacjonarne</i>):	Studia III stopnia
Rok akademicki:	2017/18
Nazwa modułu/przedmiotu:	Elementy prawa autorskiego oraz wybrane aspekty ochrony własności intelektualnych
Kod przedmiotu (<i>z systemu Pensum</i>):	
Jednostka/i prowadząca/e kształcenie:	Zakład Dydaktyki i Efektów Kształcenia
Kierownik jednostki/jednostek:	dr hab. Joanna Gotlib
Rok studiów (<i>rok, na którym realizowany jest przedmiot</i>):	-
Semestr studiów (<i>semestr, na którym realizowany jest przedmiot</i>):	-
Typ modułu/przedmiotu (<i>podstawowy, kierunkowy, fakultatywny</i>):	Fakultatywny
Osoby prowadzące (<i>imiona, nazwiska oraz stopnie naukowe wszystkich wykładowców prowadzących przedmiot</i>):	dr Mariusz Panczyk
Erasmus TAK/NIE (<i>czy przedmiot dostępny jest dla studentów w ramach programu Erasmus</i>):	NIE
Osoba odpowiedzialna za sylabus (<i>osoba, do której należy zgłaszać uwagi dotyczące sylabusa</i>):	dr Mariusz Panczyk mariusz.panczyk@wum.edu.pl tel. (022) 57-20-490 fax (022) 57-20-491
Liczba punktów ECTS:	1

2. Cele kształcenia

1. Dostarczenie wiedzy z zakresu prawnych, normatywnych i praktycznych aspektów ochrony różnych rodzajów utworów będących wynikiem pracy naukowej i dydaktycznej.
2. Dostarczenie wiedzy z zakresu podstawowych zasad, celów i najważniejszych regulacji w zakresie polskiego i europejskiego prawa własności intelektualnej i prawa autorskiego.
3. Zwrócenie uwagi na potrzebę ochrony własności intelektualnej wynikającej z prawa autorskiego i patentowego.

3. Wymagania wstępne

1. Student posiada wiedzę z zakresu podstawowych zagadnień technologii informacyjnej.
2. Student posiada umiejętność korzystania z księgozbioru Biblioteki Głównej Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego oraz bibliotek wydziałowych WUM.
3. Student rozumie konieczność systematycznego wzbogacania wiedzy zawodowej i kształtowania umiejętności.
4. Student rozumie konieczność systematycznego dążenia do profesjonalizmu.

4. Przedmiotowe efekty kształcenia

Lista efektów kształcenia

Symbol przedmiotowego efektu kształcenia	Treść przedmiotowego efektu kształcenia	Odniesienie do efektu kierunkowego (numer)
W1	<ol style="list-style-type: none">1. Definiuje główne pojęcia związane z ochroną własności intelektualnej w kontekście prawa autorskiego.2. Przedstawia autorskie prawa osobiste i majątkowe oraz prawa pokrewne3. Wymienia zakres stosowania ochrony znaków odróżniających oraz ochrony patentowej na wynalazki4. Wskazuje zakres dozwolonego użytku treści zamieszczanych w Internecie5. Dostrzega możliwe przyczyny nadużyć które leżą u podstaw patologicznych zjawisk w świecie nauki takich jak plagiat czy autoplgiat.	
U1	<ol style="list-style-type: none">1. Posługuje się poprawnie cytatem oraz piśmiennictwem naukowym podczas pisania pracy naukowej.2. Wymienia konsekwencje związane z plagiatowaniem oraz kupowaniem prac dyplomowych.3. Analizuje akty normatywne dotyczące ochrony własności intelektualnej.	
K1	<ol style="list-style-type: none">1. Przestrzega praw autorskich przy opracowaniu materiału badawczego2. Przestrzega zasad rzetelnej pracy naukowej	

5. Formy prowadzonych zajęć			
Forma	Liczba godzin	Liczba grup	Minimalna liczba osób w grupie
Wykład	10	-	<i>nieobowiązkowe</i>
Seminarium	-	-	<i>nieobowiązkowe</i>
Ćwiczenia	-	-	<i>nieobowiązkowe</i>
6. Tematy zajęć i treści kształcenia			
Wykłady Wprowadzenie do prawa własności intelektualnej, Prawo autorskie i prawa pokrewne, Wynalazki, Ochrona własności w Internecie. Omówienie zasad korzystania z kursów e-learningowych. W1, U1, K1			
7. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia			
Symbol przedmiotowego efektu kształcenia	Symbole form prowadzonych zajęć	Sposoby weryfikacji efektu kształcenia	Kryterium zaliczenia
K1 U1 K1	Wykład	Zaliczenie testowe, test w formie elektronicznej.	Uzyskanie co najmniej 55% punktów podczas testu na platformie egzaminów elektronicznych
8. Kryteria oceniania			
Forma zaliczenia przedmiotu: <i>zaliczenie testowe, test w formie elektronicznej</i>			
ocena		kryteria	
2,0 (ndst)		< 55% punktów	
3,0 (dost)		55-65% punktów	
3,5 (ddb)		66-75% punktów	
4,0 (db)		76-85% punktów	
4,5 (pdb)		86-90% punktów	
5,0 (bdb)		91-100% punktów	
9. Literatura			
Literatura obowiązkowa:			
1. Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (Dz. U. z 2001 r. Nr 49, poz. 508). 2. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 1994 r. Nr 24, poz. 83).			
Literatura dodatkowa:			
1. Rzetelność w badaniach naukowych oraz poszanowanie własności intelektualnej. Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Warszawa, 2012. 2. Barta J, Markiewicz R. Prawo autorskie. Warszawa, 2008. 3. Barta J, Czajkowska – Dąbrowska M, Cwiągalski Z, Markiewicz R, Traple E. Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz. Dom Wydawniczy ABC, 2001. 4. Łazewski M, Gołębiowski M. Własność intelektualna. Warszawa, 2006.			

10. Kalkulacja punktów ECTS (1 ECTS = od 25 do 30 godzin pracy studenta)

Forma aktywności	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:		
Wykład	10	
Samodzielna praca studenta (przykładowe formy pracy): <i>W tym polu opisujemy nakład samodzielnej pracy przeciętnego studenta konieczny aby zaliczyć przedmiot. W kalkulecji należy uwzględnić m.in. konieczność przygotowania się do zajęć, wykonania pracy domowych, przygotowania się do zaliczeń itp.</i>		
Przygotowanie studenta do zajęć	5	
Przygotowanie studenta do zaliczeń	10	
Razem	25	1

11. Informacje dodatkowe**Kontakt:**

Zakład Dydaktyki i Efektów Kształcenia Wydziału Nauki o Zdrowiu
Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego
ul. Żwirki i Wigury 81, budynek ZIAM, pokój nr 9, parter
Sekretariat Zakładu jest czynny dla studentów codziennie w godz. 9.00-15.00.
tel. (22) 57 20 490, fax. (22) 57 20 491, e-mail: zakladdydaktyki@wum.edu.pl
www.nzd.wum.edu.pl

Podpis osoby odpowiedzialnej za sylabus

